****

APPEL À PROJETS

**XIe Commission mixte permanente Wallonie-Bruxelles / Québec 2019-2021**

**Projet de coopération**

Ce formulaire doit être co-déposé par les deux partenaires du projet.

Certaines sections clairement identifiées doivent être remplies exclusivement par l’un ou l’autre partenaire

1. **PARTENAIRES**

*Pour respecter les dispositions du Règlement Général sur la Protection des Données ( RGPD ), les données de ce paragraphe seront conservées au Département Amérique du Nord de WBI et ne seront pas transmises aux membres des jurys.*

Renseignements sur le responsable du projet en Wallonie/Bruxelles

|  |
| --- |
| Organisme :        |
| Nom, prénom :       | Fonction :       |
| Adresse :       |
| Téléphone :       | Courriel :       |

Renseignements sur le responsable du projet au Québec

|  |
| --- |
| Organisme :        |
| Nom, prénom :       | Fonction :       |
| Adresse :       |
| Téléphone :       | Courriel :       |

Autre partenaire, s’il y a lieu

|  |
| --- |
| Organisme :        |
| Nom, prénom :       | Fonction :       |
| Adresse :       |
| Téléphone :       | Courriel :       |

Autre partenaire, s’il y a lieu

|  |
| --- |
| Organisme :        |
| Nom, prénom :       | Fonction :       |
| Adresse :       |
| Téléphone :       | Courriel :       |

****

APPEL À PROJETS

**XIe Commission mixte permanente Wallonie-Bruxelles / Québec 2019-2021**

**2.PRÉSENTATION DU PROJET**

|  |
| --- |
| **Titre du projet** :       |
| Nom, prénom et institution Wallonie-Bruxelles :Nom, prénom et institution du Québec : |
| Brève description du projet (objectifs généraux -maximum 100 mots)  |
| Secteurs de la coopération :*Veuillez cocher le secteur d’activités principal dans lequel s’inscrit votre projet.***Culture**[ ]  Arts de la scène[ ]  Arts numériques & projets multidisciplinaires[ ]  Littérature[ ]  Muséologie et patrimoine **Enjeux de santé et de société**[ ]  Vieillissement de la population[ ]  Sciences de la vie[ ]  Santé et prévention[ ]  Services offerts aux personnes vulnérables[ ]  Prévention de la radicalisation**Secteurs transversaux** [ ]  Numérique[ ]  Environnement et développement durable**Économie, recherche et innovation**[ ]  Recherche fondamentale[ ]  Recherche appliquée[ ]  Aéronautique/ Aérospatial[ ]  Logistique[ ]  Science des matériaux [ ]  Sciences de la vie[ ]  Intelligence artificielle[ ]  Numérique / Industrie 4.0**Éducation et enseignement supérieur** [ ]  Échanges en formation professionnelle [ ]  Insertion socioprofessionnelle[ ]  Intégration d’élèves ayant des besoins particuliers[ ]  Réussite scolaire[ ]  coopération Enseignement supérieur[ ]  Autres  |

1. **DESCRIPTION DÉTAILLÉE DU PROJET**

3.1 Décrivez le projet (objectifs précis, activités, apport des partenaires, etc.) et expliquez en quoi il est novateur. (700 mots maximum) : contexte général, objectifs spécifiques et finaux

|  |
| --- |
|  Vous pouvez utiliser tout l’espace souhaité |

3.2 Indiquez les activités qui seront réalisées par année dans le cadre du projet ainsi que les dates approximatives de réalisation.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  |
| Brève description des activités et étapes de réalisation | Périodes envisagées et années calendrier |
|  | Sept 2019- décembre 2019 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Janvier-décembre 2020 |
|  |  |
|  |  |
|  | Janvier – août 20121  |
|  |  |
|  |  |

 |

3.3 Décrivez les retombées attendues du projet en fonction des activités accomplies (ex. : retombées scientifiques, économiques ou sociétales). (700 mots maximum)

|  |
| --- |
| 3.3.1 Retombées spécifiques au Québec :3.3.2 Retombées spécifiques en Wallonie-Bruxelles :3.3.3 Retombées communes : |

3.4 Indiquez les activités de promotion et de diffusion du projet que vous prévoyez réaliser avant, pendant et après son déroulement (publication, publicité, utilisation de logos et d’hyperliens, colloques, conférences, etc.).

|  |
| --- |
| L’espace prévu est assez grand pour le texte souhaité. |

3.5 Indiquez, le cas échéant, le potentiel de récurrence, d’extension ou de pérennité de la collaboration

|  |
| --- |
| L’espace prévu est assez grand pour le texte souhaité. |

1. **PRÉVISIONS BUDGÉTAIRES ET SOURCES DE FINANCEMENT**

4.1 Budget à présenter par le **partenaire de Wallonie-Bruxelles** (les montants doivent être en euros)

Le soutien financier de WBI consiste en l’aide à la mobilité (avion et séjour) pour une semaine à concurrence de 1500 € à justifier. Un maximum de 4 missions peut être octroyé, soit 6.000 € en fonction de l’importance et de l’équilibrage du projet.

|  |
| --- |
| **Dépenses prises en charge par votre organisation** |
|  |  |
| **Type de dépenses** | **Montant (euros)** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **TOTAL** |  |

|  |
| --- |
| **Montant demandé à Wallonie-Bruxelles International** |
|  |  |
| **Mobilité et séjour** | **Montant (euros)** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **TOTAL** |  |

|  |
| --- |
| **Autres sources de financement (spécifiez)** |
|  |  |  |
| **Type de dépenses** | **Source** | **Montant (euros)** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |
| **TOTAL** |  |

* 1. Budget à présenter par le **partenaire québécois** (les montants doivent être en dollars canadiens)

Notez que le soutien financier demandé au ministère des Relations internationales et de la Francophonie doit être conforme aux dépenses admissibles inscrites [sur le site web de la coopération](http://www.mrif.gouv.qc.ca/fr/appels-a-projets/belgique/wallonie). **La demande de soutien financier du partenaire québécois ne peut excéder 5 000 $ CA et 50 % du budget total du projet.**

|  |
| --- |
| **Dépenses prises en charge par votre organisation** |
|  |  |
| **Type de dépenses** | **Montant (CAD)** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **TOTAL** |  |

|  |
| --- |
| **Montant demandé au Ministère des Relations internationales et de la Francophonie**  |
|  |  |
| **Type de dépenses** | **Montant (CAD)** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **TOTAL** |  |

|  |
| --- |
| **Autres sources de financement (spécifiez)** |
|  |  |  |
| **Type de dépenses** | **Source** | **Montant (CAD)** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | **TOTAL** |  |

Votre organisation a-t-elle déjà reçu une autre subvention pour un projet réalisé dans le cadre de cette coopération ou d’une autre coopération menée par le Ministère ou un autre ministère ou organisme du gouvernement du Québec ? Précisez. (200 mots maximum)

|  |
| --- |
| L’espace prévu dans le PDF sera assez grand pour un texte d’un maximum de 200 mots. |

**!! une section est à compléter en fin de document par le partenaire québécois**

4.3 – **A remplir par chaque partenaire** -

Expliquez en quoi les contributions financières demandées sont essentielles à la réalisation du projet. (300 mots maximum)

|  |
| --- |
| L’espace prévu dans est assez grand pour le texte. |

**Date :**

**Signature du responsable du projet : signature du responsable de l’organisme :**

1. **DÉPÔT DU DOSSIER ET CLÔTURE DE L’APPEL À PROJETS**

Ce formulaire doit être **daté signé** et accompagné de tout document utile et pertinent ainsi que des documents suivants  :

**pour Wallonie-Bruxelles :**

* le dossier complet doit être soumis par courriel en version word à Didier De Leeuw :d.deleeuw@wbi.be
* Un exemplaire original signé par l’autorité de votre institution à l’attention de Vinciane Périn, Place Sainctelette,2, 1080 Bruxelles

Date limite : **le 4 mars 2019** soir

Pour toute question, vous pouvez écrire à d.deleeuw@wbi.be ou v.perin@wbi.be

**!! les 4 pages qui suivent doivent être uniquement complétées par le partenaire du Québec**

**pour la partie québécoise**  : le formulaire doit être accompagné de

* la fiche synthèse du projet (voir la page suivante) ;
* *le curriculum vitæ du coordonnateur québécois* (uniquement pour les projets en recherche et innovation).

Pour toute question, le partenaire québécois peut écrire à quebec.walloniebruxelles@mri.gouv.qc.ca

**Partie à remplir exclusivement par le partenaire québécois :**

4.1 Cochez quels aspects des trois orientations de la [**Politique internationale du Québec**](http://www.mrif.gouv.qc.ca/fr/ministere/politique-internationale) sont concernés par le projet.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ORIENTATION 1Rendre les Québécoises et les Québécois plus prospères | ORIENTATION 2Contribuer à un monde plus durable, juste et sécuritaire | ORIENTATION 3Promouvoir la créativité, la culture, le savoir et la spécificité du Québec |
| [ ]  Mobilité et jeunesse[ ]  Relations commerciales –  Politique commerciale[ ]  Relations commerciales –  Internationalisation des entreprises québécoises[ ]  Relations commerciales –  Investissements étrangers et centres de décision[ ]  Prospérité responsable | [ ]  Lutte contre les  changements climatiques, transition énergétique et environnement[ ]  Affaires nordiques et arctiques[ ]  Solidarité internationale[ ]  Droits et libertés de la  personne, démocratie et  État de droit[ ]  Sécurité | [ ]  Recherche, innovation et développement du savoir[ ]  Culture[ ]  Langue française |

|  |
| --- |
| **Expliquez. (200 mots maximum)**L’espace prévu dans le PDF sera assez grand pour un texte d’un maximum de 200 mots. |

4.2 Indiquez au moins un des [principes québécois de développement durable](http://www.mddelcc.gouv.qc.ca/developpement/principes.pdf) pris en considération dans le cadre du projet.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Principes à forte connotation environnementale**La prise en compte de ces principes vise à favoriser le maintien de l’intégrité de l’environnement et à diminuer l’empreinte écologique du projet. Exemples d’applications possibles :consommation responsable (réduire, réutiliser et recycler), gestion des matières résiduelles, efficacité énergétique, diminution des gaz à effet de serre, réduction de la consommation d’eau, gestion de l’impact environnemental du projet et protection et préservation des composantes du milieu naturel, de la biodiversité et des écosystèmes.  | **Principes à forte connotation sociale**La prise en compte de ces principes vise à contribuer à l’amélioration de la qualité de vie de la communauté, à favoriser l’équité et la solidarité sociale et à promouvoir l’action socialement responsable. Exemples d’applications possibles : participation et implication des membres de la collectivité et des personnes en intégration, prise en compte des besoins particuliers de différentes populations dans la conception et la réalisation du projet, et amélioration de la qualité de vie et du cadre de vie.  | **Principes à forte connotation économique**La prise en compte de ces principes vise à assurer que les activités de production et de création de richesse respectent les personnes ainsi que la capacité de support des écosystèmes. Exemples d’applications possibles : approvisionnement et achats responsables et locaux, éthique des affaires, création d’emploi, biens et services de qualité qui répondent aux besoins, créativité et innovation, diffusion de savoir-faire, d’expériences et de bonnes pratiques et gestion responsable des ressources humaines, financières et matérielles. |
| * Protection de l’environnement
* Prévention
* Précaution
* Préservation de la biodiversité
* Respect de la capacité de support des écosystèmes
* Production et consommation responsables
* Pollueur-payeur
 | * Santé et qualité de vie
* Équité et solidarité sociales
* Participation et engagement
* Accès au savoir
* Subsidiarité
* Partenariat et coopération intergouvernementale
* Prévention
* Protection du patrimoine culturel
* Production et consommation responsables
 | * Efficacité économique
* Production et consommation responsables
* Prévention
* Pollueur-payeur
* Internalisation des coûts
 |
| **Expliquez. (200 mots maximum)** |

4.3 Respect de la Convention de l’UNESCO sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles **(pour les projets dans le secteur de la culture seulement)**

Le gouvernement du Québec a joué un rôle majeur dans le processus ayant mené à l’adoption par l’UNESCO de la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles, le 20 octobre 2005.

La Convention repose sur deux piliers. D’une part, elle reconnait la double nature, à la fois économique et culturelle, des biens et services culturels et réaffirme le droit des gouvernements d’adopter des politiques et des mesures culturelles sur leur territoire. D’autre part, elle encourage la coopération internationale entre les parties à la Convention.

Cette convention reconnait également le rôle fondamental joué par la société civile dans la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles. Le gouvernement du Québec souhaite ainsi encourager la participation de la société civile à la mise en œuvre de la Convention.

**En quoi votre projet contribue-t-il à l’un ou plusieurs des principes suivants de la Convention ?**

|  |
| --- |
| * **Protection et promotion des expressions culturelles :**
* créer un environnement encourageant les individus et les groupes sociaux à créer, diffuser et distribuer leurs propres expressions culturelles et à y avoir accès ;
* protéger et préserver les expressions culturelles soumises à un risque d’extinction, à une menace grave ou qui nécessitent une sauvegarde urgente ;
* **Accès équitable :**
* créer les conditions permettant aux cultures de s’épanouir et d’interagir librement de manière à s’enrichir mutuellement ;
* **Ouverture et équilibre :**
* encourager le dialogue entre les cultures afin d’assurer des échanges culturels plus intenses et équilibrés dans le monde en faveur du respect interculturel et d’une culture de la paix ;
* stimuler l’interculturalité afin de développer l’interaction culturelle dans l’esprit de bâtir des passerelles entre les peuples ;
* **Égale dignité et respect des cultures :**
* promouvoir le respect de la diversité des expressions culturelles et la prise de conscience de sa valeur aux niveaux local, national et international ;
* **Développement durable** **:**
* réaffirmer l’importance du lien entre culture et développement pour tous les pays, en particulier les pays en développement, et encourager les actions menées aux plans national et international pour que soit reconnue la véritable valeur de ce lien ;
* **Solidarité et coopération internationales :**
* renforcer la coopération et la solidarité internationales dans un esprit de partenariat afin, notamment, d’accroitre les capacités des pays en développement de protéger et de promouvoir la diversité des expressions culturelles.
 |
| **Expliquez. (200 mots maximum)** |

APPEL À PROJETS

**XIe Commission mixte permanente Wallonie-Bruxelles / Québec 2019-2021**

**Fiche synthèse**

**À remplir uniquement par le coordonnateur québécois**

Titre du projet :

Le ou les secteurs concernés :

COORDONNATRICE OU COORDONNATEUR QUÉBÉCOIS

|  |
| --- |
| Nom et titre :       |
| Nom de l’organisation :       |
| Adresse :       |
| Téléphone :       | Courriel :       |

COLLABORATRICE OU COLLABORATEUR PRINCIPAL (E) DE WALLONIE-BRUXELLES

|  |
| --- |
| Nom et titre :       |
| Nom de l’organisation :       |
| Adresse :       |
| Téléphone :       | Courriel :       |

Résumé du projet (contexte, enjeux, objectifs et aspect novateur) (200 mots maximum) :

|  |
| --- |
| L’espace prévu dans le PDF sera assez grand pour un texte d’un maximum de 200 mots. |

Résultats concrets attendus (200 mots maximum) :

|  |
| --- |
| L’espace prévu dans le PDF sera assez grand pour un texte d’un maximum de 200 mots. |

**Montants demandés par l’organisation québécoise au ministère des Relations internationales et de la Francophonie :**

Pour l’année 2019 — 2020       $ (maximum de 5 000 $)

Pour l’année 2020-2121       $ (maximum de 5 000 $)